

私立普台國民小學 102 學年第一學期 一年級 國學課程 自編教學計畫一覽表

主題	選取教材	節數	教學重點分析	對應能力指標 (需將內文列出)	十大基本能力	重大議題	評量方式				
							觀察	紙筆	實作	檔案	口述
孔子生平及其為人	孔子生平簡介,論語典籍的認識	4	<p>1、【第一次上課叮嚀】 這是本學期第一次在明倫堂上課，所以要先講解上課的規矩與在孔子館上課要注意的地方。到達國學情境區時，要輕聲細語、腳步要放輕，不能追逐嬉戲，此為對賢哲的尊敬，且可避免發生危險。 上課要坐正，發言要舉手。課由班長喊口令(起立、立正、敬禮)，離開位置時要將座位整理好，將桌椅對齊。</p> <p>【第一節】 孔子生平簡介：(中國第一位老師) (1) 搭配動畫「2500歲的酷老師-至聖先師」介紹孔子的出生、家庭與孩童時期的學習歷程。 (2) 認識孔子的尊號由來：孔子，名丘，字仲尼，出生、孩童時期的故事</p> <p>2、【第二節】 《論語》典籍的由來與簡介： 《論語》是兩千五百多年前孔子的生活與教學點點滴滴，被學生紀錄下來的文章。</p> <p>3、【第三節】孔子學琴 講述孔子向襄子學琴的過程，說明「雖小道，必有可觀者焉」的道理，以及「專注學習」的求學態度。</p> <p>4、【第四節】 孔子對於自己的行為、態度，在和學生對話中呈現。(篇章介紹、短片)</p>	<p>B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽。 B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。</p>	<p>六、文化學習與國際了解。 十、獨立思考與解決問題。</p>	<p>生涯發展教育 1-1-1 3-1-1</p>	✓				✓

			<p>【述而第七 2】學而不厭、誨人不倦</p> <p>【述而第七 15】飯疏食飲水，曲肱而枕之</p> <p>【述而第七 18】發憤忘食，樂以忘憂</p> <p>使學生認識孔子為人處事的態度，與偉大的思想道行。</p>								
祭孔典禮	大成殿	2	<p>1、第一節：</p> <p>(1) 說明「孔廟」為祭祀孔子的地方，也是官學的所在，介紹孔廟設立原因與特色，並展示「全台首學-台南孔廟」圖片。</p> <p>(2) 大成殿的主要特色、位置簡介，如「禮門」「義路」「大成門」「東、西廡」等。</p> <p>2、第二節：</p> <p>(1) 進入大成殿的行儀與場地使用的規則說明，使學生了解並遵守。</p> <p>(2) 配合孔子生平介紹，進行大成殿初步導覽。</p> <p>(3) 配合孔子弟子的介紹，進行東、西廡賢哲塑像的位置與簡易的導覽說明。</p>	<p>B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考</p> <p>B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者</p> <p>B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>1-1-1</p> <p>3-1-1</p>	✓				✓
	釋奠典禮	4	<p>1、禮運大同篇朗讀篇章的識讀與朗讀教學</p> <p>2、介紹節慶「教師節」的由來，並說明「釋奠典禮」中敬師的意涵與精神。</p> <p>3、以學校釋奠典禮照片 ppt，介紹中華傳統文化「釋奠典禮」的由來典故。</p>	<p>B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽。</p> <p>B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。</p> <p>B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。</p>	<p>六、文化學習與國際了解。</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>1-1-1</p> <p>3-1-1</p>	✓				✓
至聖先師	孔子為人及其弟子	6	<p>1、第一節：好學不倦</p> <p>(1) 孔子：孔子入太廟、在鄉學求學的過程，以及俎豆學禮、學無常事的精神故事說明。</p> <p>(2) 孔子從小學習六藝（禮、樂、射、御、詩、數）的過程。(短片)，以及向師襄、邾子學習「禮」的過程。</p> <p>2、第二節：孝順的閔子騫</p> <p>(1) 從孔子成長過程中，說明孔子對母親顏徵在事親至孝的孝行</p> <p>(2) 搭配二十賢哲介紹閔子騫的孝行，與其學習態度的故事。</p> <p>4、第四、五節：暴虎馮河的子路</p> <p>(1) 子路負米的故事。</p>	<p>B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考</p> <p>B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者</p> <p>B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>1-1-1</p> <p>3-1-1</p>	✓				✓

			(2) 講述『暴虎馮河』故事篇章，說明子路的直率勇敢卻沒有智慧的意涵。 5、第六節：安貧樂道的顏回 講述顏回與孔子對話的篇章故事。「不遷怒、不貳過」「一簞食、一瓢飲」知足、志學的故事。								
二十四賢哲	孝順篇	2	1、配合動畫以及講述舜及曾子的故事，學習他們的良好行儀。 2、講述閔子騫的故事。 3、以古人為鑑，講述二十四孝中的代表性人物及現實環境兩相對照之下，指導正當的孝順之道。	B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽。 B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。	一、了解自我與發展潛能。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。	生涯發展教育 3-1-1 家政教育 4-1-2 4-1-3	✓				✓
	勤學篇	6	1、講述管寧割席、王羲之、王獻之二王成為書法家的故事，從這二位賢哲的典範中了解學習要專心、有定力。 2、從「映雪囊螢」、「鑿壁偷光」、「懸梁刺骨」成語故事中了解古人在困苦環境中學習的精神。 3、藉由王冕勤畫荷花、李白之鐵杵磨成繡花針及孟母三遷的故事，知道學習要有恆心及毅力。 4、以現代一些勤學向上的例子，讓學生有學習的榜樣。 5、藉著故事的引導，結合弟子規的經文培養學生勤學及正確的讀書態度。 6、學習的四個步驟一會、熟、巧、精的引導。	B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽。 B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 C-1-1-2-5 能用完整的語句回答問題。	一、了解自我與發展潛能。 六、文化學習與國際了解。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。	生涯發展教育 1-1-1 3-1-1 性別平等教育 1-1-2 1-2-1	✓	✓ 學習單		✓	
弟子規	入則孝	2	1、講述弟子規中『入則孝』篇章的意涵。 2、說明在家與父母、長輩該有相處禮儀。 3、介紹古代守喪三年的孝心， 4、搭配二十四孝與現代孝順的典範進行比較，指導學生對長輩該有的孝心與恭敬心。	B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽。 B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。	一、了解自我與發展潛能。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。	生涯發展教育 3-1-1 家政教育 4-1-2 4-1-3	✓				✓

	出則弟	2	1、弟子規中『出則弟』篇章的經文導讀及講解，使學生了解兄弟和睦，不使父母擔心，即是「孝順」的表現。 2、講述『李勣焚鬚』的故事，說明君子具備「入則孝、出則弟」的行誼。	B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽。 B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。	一、了解自我與發展潛能。 六、文化學習與國際了解。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。	生涯發展教育 1-1-1 3-1-1 性別平等教育 1-1-2	✓					✓
弟子規	謹而信	2	1、了解經文中「謹」段落中有關食、衣、住、行的涵義。 2、講解司馬光圓枕以早起之故事，說明每天的作息要正常的重要性以及一日之計在於晨觀念。 3、說明「坐如鐘、立如松、行如風」-「行」的威儀，以及向人借物該有的禮儀與物權的基本概念。 4、講述經文「信」段落中有關說話要守信用、不妄語、不兩舌等的道理。 5、藉由一些口出妙音的公案體會讚嘆的重要並涵養讚嘆的美德。	B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。	一、了解自我與發展潛能。 六、文化學習與國際了解。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。	人權教育 1-1-2 1-1-3 1-1-4 生涯發展教育 3-1-1 家政教育 1-1-4 2-1-1 2-2-1 3-1-3	✓	✓			✓	
	餘力學文	2	1、複習二十賢哲的「管寧割席」，強調學習時「專注」的垂要性，並從活動中體驗「專心」的妙用。 2、從經文中學習正確的讀書法，不只心眼口信皆要，還要加上手到、腳到，也就是要實做、實踐。 3、指導學習的四步驟-會、熟、巧、精運用到學習上。	B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽的內容。 C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 C-1-4-9-3 能依主題表達意見。	一、了解自我與發展潛能。 六、文化學習與國際了解。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。	人權教育 1-1-2 1-1-3 1-1-4 生涯發展教育 1-1-1	✓	✓			✓	
	絕句	五言絕句 七言絕句	4	1、藉由典故與圖片欣賞絕句之美，並由圖片中了解詩中的意涵。 2、進行絕句教唱，藉由【憫農詩】、【相思】、【春曉】等耳熟能詳的古詩吟唱，進一步體會詩人創作的精神與詩作的風格。 3、進行【詩中有畫】的活動，學生從詩中所明白的意涵轉換成圖像，藉由畫筆畫出詩人所要傳達的意涵。	B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-6 能思考說話者所表達的目的。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事。	七、規劃、組織與實踐。 六、文化學習與國際了解。 十、獨立思考與解決問題。	家政教育 1-1-4 生涯發展教育 3-1-1	✓	✓			✓

巾 幘 英 雄	花木蘭	2	1、觀賞花木蘭的動畫。 2、了解故事的時代背景及木蘭代父從軍的那一念心。 3、培養直下承擔的胸懷。	B-1-1-5-4 能在聆聽時凝視說話者。 B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。 B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。	六、文化學習與國際了解。	性別平等教育 1-1-1 1-2-1 2-1-3 2-1-6 3-1-1	✓			✓
------------------	-----	---	---------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------------------------------------------	---	--	--	---