

私立普台國民小學 103 學年第二學期 三 年級 書法課程 自編教學計畫一覽表

主題	單元名稱	節數	教學重點分析	對應能力指標 (需將內文列出)	十大基本能力	重大議題	評量方式				
							觀察	紙筆	實作	檔案	口述
書藝 常識 漫談	認識文房 四寶-墨	1	1. 利用 PPT 簡報介紹墨是文房四寶之一，它不僅具有使用價值，為書寫、印刷所不可缺少，而且具有很高的欣賞價值和收藏價值。 2. 介紹墨的起源與用途以及製墨的繁複過程。 3. 利用影片介紹國內製墨大師-陳嘉德先生。	4-1-3-2 能正確的使用和保管寫字工具。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。	1. 瞭解自我與發展潛能 6. 文化學習與國際瞭解	二、環境教育 三、資訊教育	√	√			√
	認識書體 - 金文	1	1. 透過 ppt 簡報方式能認識金文，亦稱銘文或鐘鼎文，乃鑄或刻於青銅器上的文字。 2. 能明瞭統計，可辨識者，計有 1804 字，比甲骨文略多。	4-2-1-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 6. 文化學習與國際瞭解	二、環境教育 三、資訊教育	√	√			√
硬 筆 書 法	硬筆字高 手	4	1. 講解硬筆字如何在日常生活中實踐。 2. 賞析優秀的硬筆字作品，並講解書寫的要領方法。 3. 課堂教材以硬筆書法-楷書(一)的簿本為主。 4. 講解與示範獨體字與不同偏旁的合體字寫法。 5. 本單元教學與練習時，注意學童的個別差異並給與予個別指導。	4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、寫信、日記等。	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新	三、資訊教育 六、生涯發展 教育	√	√	√		
	校內學藝 競賽- 硬筆書法 比賽	2	1. 配合校內學藝競賽，特舉辦硬筆字比賽。 2. 先準備好比賽用的文章範本於課堂時公佈，並以二堂課為比賽時間。 3. 本次比賽作品除為比賽用途外，也列為本學期的第一次評量成績。 4. 學習如何將硬筆字寫成文章作品。	4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-2-5-5 能配合識字教學，用正確	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新	三、資訊教育 六、生涯發展 教育	√	√	√		

				工整的硬筆字寫作業、寫信、日記等。								
基礎 筆畫	基本筆畫 (五)鈎畫 (六)挑 畫	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識「鈎畫」為主要基本筆畫之一，其延伸的次要筆畫尚有「豎鈎」、「橫折鈎」、「豎彎鈎」、「臥鈎」四種。</li> <li>2. 運用實物投影機示範及指導「豎鈎」、「橫折鈎」、「豎彎鈎」、「臥鈎」書寫的要領，在於彼此之間的運筆不同。</li> <li>3. 指導「挑畫」的書寫要領。</li> <li>4. 學習「豎鈎」的字體有【水】、【未】、【來】。</li> <li>5. 學習「橫折鈎」的字體有【刀】、【功】、【方】等字的寫法與結構。</li> <li>6. 學習「豎彎鈎」與「挑畫」的字體有【也】、【元】、【克】等字的寫法與結構。</li> <li>7. 學習「臥鈎」的字體有【心】、【必】、【思】等字的寫法與結構。</li> </ol>	<p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解自我與發展潛能</li> <li>2. 欣賞、表現與創新</li> </ol>	<p>二、環境教育</p> <p>三、資訊教育</p>	√	√	√		√	
基礎 筆畫	基本筆畫 (七)點畫	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識「點畫」為主要基本筆畫之一，其筆畫在字形結構中有不少的組合與變化。</li> <li>2. 認識「點畫」分有「左點」與「右點」二種筆法。</li> <li>3. 運用實物投影機示範及指導「左點」與「右點」的書寫的要領，在於二者的運筆方向不同。</li> <li>4. 能運用「點畫」與其它筆畫的組合成不同的合體文字。</li> <li>5. 學習「點畫」與「橫畫」組合的字體有【言】、【玄】、【高】等字的寫法與結構。</li> <li>6. 學習「上二點畫」與其它筆畫組合的字體有【并】、【弟】、【善】等字的寫法與結構。</li> <li>7. 學習字形中的「下二點」有【六】、【吳】、【其】等字的寫法與結構。</li> <li>8. 學習字形中的「下四點」有【魚】、【照】、【無】等字的寫法與結構。</li> </ol>	<p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解自我與發展潛能</li> <li>2. 欣賞、表現與創新</li> </ol>	<p>二、環境教育</p> <p>三、資訊教育</p>	√	√	√		√	
認識 書法	歐陽詢	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用 PPT 簡報介紹初唐四大書法家之一的歐陽詢。其書法學自二王，參以隸法，勁</li> </ol>	<p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 欣賞、表現與創新</li> <li>6. 文化學習與國際瞭解</li> </ol>	<p>二、環境教育</p>	√					√

名家			<p>險刻厲，於平正中見險絕，自成面目，世稱「歐體」。</p> <p>2. 認識<u>歐陽詢</u>的勤學苦練與臥碑三日的小故事。</p> <p>3. 介紹<u>歐陽詢</u>的楷書代表作品【九成宮醴泉銘】</p> <p>3. 能明瞭<u>歐陽詢</u>的書法藝術對後世的影響。</p>	畫粗細和書寫美觀的關係。		<p>三、資訊教育</p> <p>四、家政教育</p>					
統整 社區 資源 (中台 博物館)	石碑與拓碑	1	<p>1. 利用 PPT 簡報介紹石碑用途與各個結構名稱與字體用法。</p> <p>2. 明瞭古代拓碑的意義。</p> <p>3. 透過影片方式介紹拓碑的方式。</p>	<p>4-2-6-1能欣賞優美的書法。</p> <p>4-2-7 能激發寫字的興趣。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p>	<p>二、環境教育</p> <p>三、資訊教育</p>	√	√			
	陶板拓印	1	<p>1. 準備刻有文字的陶板。</p> <p>2. 分組方式模擬石碑拓印的方式進行。</p> <p>3. 能明瞭拓碑的過程。</p>	<p>4-2-6-1能欣賞優美的書法。</p> <p>4-2-7 能激發寫字的興趣。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p>	<p>二、環境教育</p> <p>三、資訊教育</p>	√	√			√